



1. Jak co roku wspaniała prezentacja Klubu Sokoła Gdańskiego
2. Centrum dowodzenia Głównego Kolegium Sędziów
3. Olbrzymia woliera DSHGRiDI wzbudzała zainteresowanie odwiedzających wystawę
4. Prezentacja Dolnośląskiego Stowarzyszenia
5. Pavel Wiedera, czeski sędzia tłumaczy na język polski zasady przeprowadzenia pokazu, ostatnie ustalenia z teamem Lady Šípovej-Krejčovej z Czech
6. Prezentacja Stowarzyszenia z Torunia
7. Marek Orel redaktor naczelny „Flora & Fauna”
8. Gościnność małopolska na stoisku „Zielononóżki” z Proszowic



Szanowni Państwo Hodowcy i miłośnicy zwierząt - członkowie Polskiego Związku

W wydarzeniu przykuwającym uwagę miłośników hodowli gołębi rasowych, drobiu rasowego i królików była niewątpliwie Krajowa Wystawa, która odbyła się w styczniu br. w Kielcach (szczegóły i statystyka przedstawione są w Biuletynie).

Podkreślić należy, że następujące po sobie - kolejne już wystawy są coraz atrakcyjniejsze. Uczestniczy w nich coraz więcej hodowców, prezentują oni większą ilość zwierząt i liczniejsze stawki w rasach.

Zdobywamy - my wszyscy, tj. Polski Związek, a więc nasi członkowie i poszczególni hodowcy rosnące uznanie w kraju i za granicą.

Świadczą o tym patronaty i nagrody ufundowane dla wystawców przez Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi, marszałków z dziewięciu województw i Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie.

Wystawę odwiedziło prawie 5 tysięcy osób. Bardzo wysoko ocenili ją goście z Niemiec, w skład delegacji wchodził Prezesi Lipskiego, Saksońskiego, Turyngskiego Związku a przede wszystkim Prezes Niemieckiego Związku Hodowców Gołębi Rasowych pan Christoph Gunzel.

Podczas spotkania Zarządu Polskiego Związku z delegacją Niemiec poruszyliśmy tematy dotyczące hodowli zwierząt, współpracy pomiędzy polskim i niemieckim związkiem oraz na arenie europejskiej. Uczestnikami Wystawy byli także hodowcy z Czech, Słowacji, Litwy, Rumuni i Węgier.

GOŁĘBIE i drobny inwentarz



Z dumą należy podkreślić, że nasza Wystawa w ocenie wielu jest stawiana na drugim miejscu w Europie.

Krajowa Wystawa jest organizowana dzięki dużemu zaangażowaniu się wielu naszych członków oraz włożonej pracy, wysiłkowi, poświęceniu czasu przez wiele osób spośród naszego grona.

Wiem, że nie jest łatwo zorganizować i dopilnować wszystkich szczegółów, organizatorzy Wystawy mają świadomość drobnych niedopatrzeń, które nie powinny mieć miejsca podczas organizacji następnych imprez.

W imieniu Komitetu Organizacyjnego Krajowej Wystawy dziękuję wszystkim, którzy przyczynili się do jej przygotowania, pilnowali jej właściwego przebiegu, oceniali ekspozycje, byli zaangażowani w wielu mniej lub bardziej ekspozycyjnych miejscach.

Przed nami kolejne wyzwanie - organizacja następnej Krajowej Wystawy w roku 2016, która będzie wystawą jubileuszową, piątą z kolei, organizowaną w 25-lecie Polskiego Związku.

Przewodniczący Komitetu Organizacyjnego
Godfried Kuryło



GOŁĘBIE

WYDAWCA: Polski Związek Hodowców Gołębi Rasowych i Drobnego Inwentarza
Heleny Marusarz 24, 33-100 Tarnów,
tel. 503 039 284, 14 626 96 81
e-mail: pzhgridi@interia.pl
Nr konta bankowego:
PKO Bank Polski SA
29 1020 4027 0000 1402 0478 0260
PL ISSN: 2082-4025;
Nakład 3400 egzemplarzy

Redaktor naczelny: Jan Pajka

KOLEGIUM REDAKCYJNE: O przyszłym składzie osobowym Zarząd Polskiego Związku podejmie decyzję po indywidualnych rozmowach z osobami, które wyrażą chęć współpracy.

OPRACOWANIE GRAFICZNE: Łukasz Tumidajski

Redakcja zastrzega sobie prawo do ewentualnych zmian treści, skrótów tekstów przyjętych do publikacji oraz terminów ich publikacji. Redakcja nie zwraca otrzymanych materiałów. Poglądy i opinie wyrażone w artykułach przez autorów niekoniecznie wyrażają punkt widzenia redakcji. Redakcja nie bierze odpowiedzialności za treść artykułów. Za treść ogłoszeń i reklam nie odpowiadamy.

- 4 KIELCE 2015 sprawozdanie z wystawy Andrzej Grabowski
- 7 MIGAWKA Z WYSTAWY Andrzej Grabowski
- 8 MISTRZOWIE POLSKI na Krajowej Wystawie w Kielcach.
- 11 OKIEM OBSERWATORA Kielce 2015 Zbigniew Gilarski
- 16 POCTOWE WYSTAWOWE Prof. Manfred Uglorz
- 24 S.O.S. - RATUJMY POLSKIE RASY - Kalina polska, cz. III Zbigniew Gilarski
- 27 KLUB HODOWCÓW GOŁĘBI RASY SREBRNIĄK POLSKI Andrzej Grabowski
- 28 ANIELSKI LOTNY DŁUGOLICY - sekret sukcesu Thomas Hellmann
- 30 REAKTYWACJA RYSIA POLSKIEGO (typ tradycyjny) Stanisław Tyc
- 33 OLBRZYM RZYMSKI Witus Obruśnik
- 35 GIL prof. Manfred Uglorz
- 38 GDAŃSKI WYSOKOLOTNY na Krajowej Wystawie w Kielcach Marcin Ządęcki
- 40 WARSZAWSKA WYSTAWA GOŁĘBI I DROBIU - zawsze warto ją odwiedzić Tomasz Hellmann
- 42 IV KLUBOWA WYSTAWA PAWIKA Leszek Borysiak
- 43 ŻELAZNY JUBILEUSZ Relacja z Jubileuszowego Spotkania Stanisław Tyc
- 46 BAŁTYCKA WYSTAWA GOŁĘBI RASOWYCH, DROBIU OZDOBNEGO I KRÓLIKÓW Andrzej Bujak
- 48 VII ZAMOJSKA WYSTAWA GOŁĘBI RASOWYCH I DROBIU OZDOBNEGO Edward Wasil
- 49 SZKOLENIE W POZNANIU Edward Gersztyn
- 50 MAŁOPOLSCY HODOWCY NA KRAJOWEJ WYSTAWIE W KIELCACH Justyna Augustyńska
- 52 SPRAWOZDANIE Z II WYSTAWY KLUBU HODOWCÓW KARZEŁKA POLSKIEGO Grzegorz Jabłoński
- 53 POLSKIE RASY KUR Michał Dudek
- 56 FAKTY I MITY ZWIĄZANE Z CHOROZAMI UKŁADU ODDECHOWEGO gołębi sportowych, część I Tomasz Stenzel
- 58 KOMUNIKATY KOMISJI STANDARYZACYJNEJ DS. DROBIU
- 59 KOMUNIKAT KOMISJI STANDARYZACYJNEJ DS. KRÓLIKÓW
- 60 KOMUNIKATY SEKCJI DROBIU
- 62 WIADOMOŚCI ZWIĄZKOWE



Zastanawiam się kogo ten nieetyczny wystawca chciał oszukać, jakie motywy nim kierowały i co chciał zyskać. Nie ulega najmniejszej wątpliwości, że chciał oszukać nie tylko sędziego, ale też innych wystawców i dlatego za swój nieczyny czyn zasługuje na wyrazy potępienia i związkową karę. Niestety Zarząd Główny PZHGRiDI, nie ma możliwości prawnych aby zastosować sankcje wobec tego hodowcy. Konsekwencje dyscyplinarne w stosunku do tego hodowcy może wyciągnąć tylko jego macierzysta organizacja i mam nadzieję, że zrobi to niezwłocznie. Zło bowiem należy tępić w zarodku, po to aby takie naganne praktyki nie znalazły w przyszłości naśladowców.

Podobny przypadek stwierdzony został w 2012 roku na krajowej wystawie w Szczecinie i wszyscy sądziliśmy, że był to przypadek odcosobniony. Okazało się jednak, że jest inaczej i sprawa wymaga opracowania precyzyjnych przepisów, które wyeliminują kombinatorów z naszego środowiska.

Uważam, że należy opracować „Kodeks dobrych praktyk hodowlanych”, który powinien być bezwzględnie przestrzegany przez każdego hodowcę zrzeszonego w stowarzyszeniach należących do PZHGRiDI. Kodeks powinien określać podstawowe zasady, jakimi powinien się kierować każdy hodowca. Zacząć należy od zasad urzędowania własnego gołębnika,

a skończyć na wystawach. Powinny tam być określone minimalne wymagania zapewniające odpowiednie doświadczenie naszym zwierzętom. Natomiast hodowca we własnym zakresie powinien zdobywać wiedzę o hodowlanych rasach oraz powinien poznawać przepisy normujące zasady hodowli i prezentacji zwierząt na wystawach, zarówno w kraju jak i w Unii Europejskiej. Na początek proponuję wprowadzenie szybkiego zapisu w Regu-

wy hodowca powinien się spotkać z ostracyzmem towarzyskim i środowiskowym.

Gratulacje i podziękowania

Kończąc składam wyrazy uznania wszystkim wystawcom oraz gratuluję zdobytych tytułów i wyróżnień. Chciałbym też podziękować hodowcom, którzy bezinteresownie, przez kilkanaście godzin, pomagali mi fotografować gołębie. W trakcie

które dla wielu wystawców będą cenną i niezapomnianą pamiątką.

Wnioski końcowe

Pomimo małych niedociągnięć, wynikłych z różnych przyczyn, uważam że wystawa była udana i spełniła swoje zadanie. Moja subiektywna ocena to piątka z minusem. Teraz musimy patrzeć w przyszłość i przygotować kolejną krajową wystawę zaplanowaną na 2016 rok.

Już dzisiaj trzeba powołać zespół który przygotuje odpowiednią strategię marketingową skierowaną do wystawców zagranicznych. Należy opracować i wydrukować ulotki we wszystkich europejskich językach urzędowych i rozesłać je na adresy zagranicznych stowarzyszeń hodowlanych. Ponadto musimy postawić na nowoczesną formę reklamy czyli marketing internetowy, który jest najszybszą, najtańszą i bardzo skuteczna

formą przesyłania informacji. W szczególności reklamę trzeba ukierunkować na naszych południowych sąsiadów; Czechów, Słowaków, Węgrów, Bułgarów oraz sąsiadów ze wschodu; Rosjan, Ukraińców, Białorusinów i Litwinów, nie możemy też pominąć naszych zachodnich sąsiadów. Kończąc zapraszam wszystkich hodowców do zaprezentowania swojego dorobku hodowlanego na kolejnej krajowej wystawie Kielce 2016.

Zbigniew Gilariski



Zespół „Na Krakowską Nutę” z Proszowic

laminie wystaw, o treści: „W przypadku stwierdzenia, że wystawiany gołąb posiada przeciętą obrączkę lub ma obrączkę w większym rozmiarze, dającą się zdjąć z nogi, dyskwalifikacji podlegają wszystkie gołębie zgłoszone na wystawę przez tego hodowcę”. Każde łamanie obowiązujących zasad powinno być napiętnowane również przez hodowców, którzy sami powinni eliminować wszelkie przejawy nieetycznego postępowania a każdy nieuczci-

dostarczania gołębi z klatek do foto studia, przemierzali wiele kilometrów i to dzięki ich pracy możecie oglądać i podziwiać fotografie swoich gołębi. Dziękuję, kol. Grzegorzowi Kędzierskiemu i jego córce Zuzi, młodej miłośniczce gołębi z Radomia, kol. Michałowi Burdzie z Zamościa, kol. Leszkowi Borysiakowi z Poznania oraz kol. Ryszardowi Mazurowi z Nowej Sarzyny; bez Waszej pomocy nie byłbym w stanie zrobić tylu udanych zdjęć,

Małopolscy hodowcy na Krajowej Wystawie w Kielcach



Członkowie Stowarzyszenia z władzami Proszowic, Burmistrzem i Radnymi

W dniach 24-25 stycznia 2015 roku w Targach Kielce odbyła się Ogólnopolska Wystawa Gołębi Rasowych i Drobego Inwentarza oraz targi akcesoriów dla gołębi. W gronie 500 wystawców, swój dorobek hodowlany zaprezentowało 12 hodowców ze Stowarzyszenia Proszowickich Hodowców Gołębi Rasowych i Drobego Inwentarza „Zielononóżka” (woj. małopolskie). Wraz ze Stowarzyszeniem przyjechał także Klub Koła Gospodyń Wiejskich „Szreniawa”, częstujący zwiedzających wypiekami na bazie jaj zielononóżki kuropatwianej.

- Nasze Stowarzyszenie szczególną uwagę poświęca zapomnianym i ginącym gatunkom. Od kilku lat podtrzymujemy wysoki poziom hodowli polskiej zielononóżki kuropatwianej dzięki współpracy nawiązanej z Instytutem Zootechniki Państwowego Instytutu Badawczego Kraków-Balice, skąd pozyskujemy pisklęta wysokiej klasy. Zajmujemy się także ochroną gołębi rasy ryś polski, posiadając do tego celu specjalnie wyposażony gołę-

nik, wzorowany na profesjonalnych gołębnikach hodowcy Marka Rzepki z Woli Rzędzińskiej – mówi Andrzej Dubiel, Wiceprezes Stowarzyszenia „Zielononóżka”.

Podczas wystawy każdy hodowca mógł znaleźć coś dla siebie. Oprócz możliwości zobaczenia, aż 6500 różnych gatunków gołębi, królików oraz drobiu na zwiedzających czekały również liczne atrakcje. A były to między innymi występ iluzji pt. „Magiczne gołębie Johnego” oraz pokaz tresury królików przeprowadzony na specjalnie przygotowanym torze przeszkód. Swoim występem czas umilał także zespół „Na krakowską nutę” z Centrum Kultury i Wypoczynku w Proszowicach.



Marszałkowie Adam Jarubas i Wojciech Kozak na tle klatek wystawowych rysia polskiego

Pośród ponad 5000 zwiedzających znalazł się kandydat na Prezydenta RP – Adam Jarubas, który wraz z honorowym członkiem naszego Stowarzyszenia, Wicemarszałkiem Województwa Małopolskiego Wojciechem Kozakiem, podziwiał wystawione okazy. Sam Wicemarszałek po raz kolejny wziął czynny udział w wystawie, prezentując gołębie rasy ryś polski „starego typu” oraz srokę krakowską, w której posiada tytuł Mistrza Polski. W tym roku po raz pierwszy podczas Wystawy były obecne władze Proszowic: Burmistrz Gminy



Delagacja z Proszowic

wicach w asyście członków Stowarzyszenia „Zielononóżka” występujących w oryginalnych sukmanach z okresu kościuszkowskiego.

i Miasta Proszowice Grzegorz Cichy, Radni: Mateusz Gajda, Andrzej Klimczyk, Krzysztof Nowak oraz Adam Grabski. Starostwo Powiatowe z Proszowic reprezentował Rafał Chmiela. Gmina i Starostwo ufundowało po dwa puchary, jako wyróżnienia dla najlepszych hodowców prezentujących gołębie podczas Gali Rysia Polskiego. - Zapraszamy władze Samorządu Proszowickiego chcieliśmy pokazać im, czym się zajmujemy. Oprowdziliśmy ich po całej wystawie i stoiskach innych Stowarzyszeń. Pochwaliliśmy się także swoimi okazami, które zdobyły liczne nagrody. Ich obecność na Wystawie pozwoliła odczuć, że władzom samorządowym zależy na rozwoju hodowli i nie

SOS DLA RYSIA

Mija rok i znów się spotykamy.
Jak poprzednio w tym samym mieście.
Zapewne więcej doświadczenia mamy
I wielkie dzięki, że z nami jesteście.

Witamy doświadczonych, ale także i nowych
Hodowców Inwentarza drobnego
Na Krajowej Wystawie Gołębi Rasowych
I Wielkiej Gali Rysia Polskiego.

Szczególnie rysia promować będziemy,
Jako żywego dziedzictwa narodowego
I przez następne lata nie spoczniemy,
Aż wyhodujemy czyste rasy jego.

Te wystawy to nasza siła związkowa.
Są napędem naszej działalności.
Każda z nich niby taka sama, a jednak nowa,
Jest spoiwem dla związkowej jedności.

Organizowane w halach Targów Kielce
Dają ku temu wielkie możliwości.
Oceniane przez hodowców jako dobre miejsce
Do kontynuowania tego celu w przyszłości.

Pod czujnym okiem Zarządu Związku Polskiego
Będziemy je corocznie doskonalić,
Aby nie zatracić naszego dziedzictwa kulturowego,
A przez to ginące rasy od zapomnienia ocalić.

Aby także w hodowli nie zatracić naszej polskości
Szanujmy to, co Narodowym dobrem jest.
I powróćmy do jego świetności
Ogłaszając dla rysia wyjątkowe SOS.

Autor wiersza: Zdzisław Kuliś,
poeta ludowy z miejscowości Donosy,
członek Stowarzyszenia PHGRiDI „Zielononóżka”



Od lewej: Ireneusz Kopeć, Maria Kwiecień, Prezes Stowarzyszenia Waldemar Bucki, Marszałek Woj. Świętokrzyskiego Adam Jarubas, Wicemarszałek Woj. Małopolskiego Wojciech Kozak, Teresa Olszak

jest to dla nich temat obojętny. Obecność ta okazała się dla hodowców dużym wsparciem i wyróżnieniem – mówi Waldemar Bucki, prezes Stowarzyszenia.

Po raz pierwszy w historii gołębiarstwa podczas Krajowej Wystawy odbyła się Wielka Gala Rysia Polskiego „starego typu”. Z inicjatywy PZHGRiDI zorganizowana została akcja „SOS Ratujmy Polskie Rasy – ZIELONE ŚWIATŁO DLA RYSIA POLSKIEGO”. Rasa ta powstała w 1890 roku na obszarze wsi podkrakowskich, dlatego tak ściśle wiąże się ona z powiatem proszowickim. O fakcie tym w swoim wystąpieniu podczas Targów wspomnieli Burmistrz Gminy i Miasta Proszowice Grzegorz Cichy. Zaprosił on jednocześnie wszystkich zebranych hodowców na wrześniowy Festiwal Polskiej Zielononóżki Kuropatwianej do Proszowic, który odbędzie się już po raz

piąty. Festiwal ma na celu m.in. promocję lokalnych produktów tradycyjnych, wpisanych z inicjatywy Stowarzyszenia na listę produktów tradycyjnych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego, prowadzoną przez Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi. Jajko zielononóżki kuropatwianej, tuszka zielononóżki kuropatwianej oraz tuszka gołębia rasy ryś polski z okolic Proszowic to produkty, na których hodowcy wraz z władzami samorządu starają się budować markę Proszowic.

Na sobotnim kieleckim „Wieczorku Hodowcy” Zarząd Stowarzyszenia wręczył specjalne wyróżnienie w postaci rzeźby polskiej zielononóżki kuropatwianej. Otrzymał je wybitny hodowca i specjalista w dziedzinie gołębiarstwa Zbigniew Gilarski w dowód uznania za koordynowanie Akcji „SOS – Ratujmy Polskie Rasy”.



Zespół „Na Krakowską Nutę” z Proszowic

Podczas Kieleckich uroczystości zostały wręczone wyróżnienia organizatorom, o których nie sposób było w tamtych dniach zapomnieć. Promienną Wierzbę Św. Faustyny wraz z imiennym certyfikatem z rąk Waldemara Buckiego i Andrzeja Dubiela otrzymali: Wiceprezes Targów Kieleckich Andrzej Kiercz oraz Wiceprezes PZHGRiDI Godfried Kuryło.

Wicemarszałek Wojciech Kozak podziękował organizatorom, hodowcom oraz zwiedzającym za udział w Wystawie. Szczególnie wyróżnił Prezesa PZHGRiDI Jana Pajkę, wręczając mu najwyższe odznaczenie województwa małopolskiego - odznakę Polonia Minor w dowód uznania za organizację prestiżowej ogólnopolskiej wystawy o charakterze międzynarodowym, oraz za zainicjowanie Akcji „SOS – Ratujmy Polskie Rasy”.

Za wspaniałe zorganizowaną Wystawę oraz panującą na niej koleżeńską atmosferę dziękujemy Zarządowi PZHGRiDI, a w szczególności Prezesowi Janowi Pajce.

Hodowcy biorący udział w Wystawie: Wojciech Kozak (honorowy członek Stowarzyszenia), Stanisław Bucki, Waldemar Bucki, Kordian Bukowski, Karol Czernak, Jerzy Drożdż, Andrzej Dubiel, Dariusz Gawlik, Karol Leniowski, Jacek Tworek, Zdzisław Walczyk i Krzysztof Wrona.

Justyna Augustyńska -
menager Stowarzyszenia
FOT. WALDEMAR BUCKI,
JERZY DROŹDŹ